

## Estudio de las Palabras

AASD se ha comprometido a un programa de estudio de las palabras diseñado para crecer junto con el estudiante, para entender cómo funcionan las palabras. El programa de estudio de las palabras incluye:

- actividades que promuevan la comprensión de patrones de cómo las palabras se ven y se oyen,
- instrucción que permita a los estudiantes ver y usar similitudes entre palabras en las áreas de contenido,
- el uso de palabras de anclaje,
- puntos de referencia de desarrollo,
- compromiso activo significativo,
- conexión entre palabras y el desarrollo de redes elaboradas de significado (uniones),
- enseñanza de las partes de la palabra,
- lecciones enseñadas de modo conjunto de lectura y
- modelos del maestro, seguidos por la oportunidad de practicar con guía.

## Evaluación

AASD se compromete a administrar una variedad de evaluaciones que midan con precisión el aprendizaje del estudiante para asegurar alta calidad y experiencias de aprendizaje apropiadas para todo estudiante.

Facilitamos el aprendizaje del estudiante. En vez de decirlo, mostramos, modelamos, entrenamos, dirigimos y facilitamos. Enseñamos a pensar todo el año y en todos los años; enseñamos a los estudiantes cómo escuchar, ver, recopilar y manejar información; nos aseguramos que los estudiantes adquieran estrategias cognitivas, con ideas, desarrollo de juicio, y conocimiento e igualmente importante, les ayudamos a recordar, cuidar, escoger y ejecutar (Harvey & Daniels, 2009).

## Guía de Principios para Enseñar y Aprender K-12

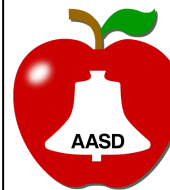
La guía de principios de Wisconsin para enseñar y aprender informan sobre el diseño e implementación de los Estándares Académicos de Wisconsin. Creemos que:

- Todo estudiante tiene el derecho de aprender.
- La instrucción debe ser rigurosa y de relevancia.
- Las evaluaciones con propósito dirigen la instrucción y afectan el aprendizaje.
- El aprendizaje es una actividad en colaboración.
- Los estudiantes aportan pujanza y experiencias en el aprendizaje.
- Los ambientes sensibles involucran a los aprendices.
- Artes del Idioma inglés es una disciplina integrada.
- La instrucción en Artes del Idioma inglés crea una comprensión de la experiencia humana.

## Fundamentos de Artes del Idioma inglés K-12

- El alfabetismo es un concepto en evolución y el dominio del mismo es un proceso de por vida.
- El pensamiento crítico, la solución de problemas, comunicación, colaboración y creatividad son aspectos de una instrucción efectiva en Artes del Idioma inglés y son características de los graduados del AASD.
- El alfabetismo, el idioma y el significado se construyen socialmente y se realizan por perspectivas múltiples.

El Distrito Escolar del Area de Appleton no discrimina a los alumnos con base en sexo, raza, religión, lugar de origen, antepasados, gravidez, estado civil o de paternidad, orientación sexual o minusvalía física, mental, o de aprendizaje, en sus programas o actividades. La ley Federal prohíbe discriminación en el empleo con base en edad, raza, color, lugar de origen, sexo, religión o minusvalía.



# Distrito Escolar del Area de Appleton



## Artes del Idioma Inglés en Primaria

Metas para estudiantes de Artes del Idioma inglés K-12

Los estudiantes de Artes del Idioma Inglés listos para educación superior y carreras podrán:

- Demostrar independencia.
- Acumular un fuerte contenido de conocimiento.
- Responder a demandas variadas de audiencia, tarea, propósito y disciplina.
- Comprender así como criticar.
- Valorar evidencia.
- Usar medios tecnológicos y digitales estratégicamente y con capacidad.
- Llegar a comprender otras perspectivas y culturas.



**Appleton Area School District**  
Preparing Our Students for Their Future  
*Every Child, Every Day*



## Vista general de Artes del Idioma Inglés en el Distrito

### Compromiso del Distrito

**Declaración de la meta en ALFABETISMO:** Todo estudiante en el Distrito Escolar del Area de Appleton desarrollará habilidad en alfabetismo al nivel del grado o superior.

**Declaración de la meta en LECTURA:** Todo estudiante en el Distrito Escolar del Area de Appleton leerá al nivel de su grado o mejor.

**Declaración de la meta en ESCRITURA:** Todo estudiante en el Distrito escolar del Area de Appleton mejorará la calidad de su escritura para diferentes audiencias y propósitos en todas las áreas del currículo.



### Alfabetismo Balanceado

AASD considera el uso de un enfoque balanceado de alfabetismo para enseñar alfabetismo. En una estructura balanceada de alfabetismo, se enseña a los niños a leer y escribir, así como a ser pensadores activos y aprendices deseosos.

Los componentes de un enfoque de alfabetismo balanceado incluyen:

- ✓ Lectura en voz alta interactiva
- ✓ Lectura compartida
- ✓ Escritura compartida
- ✓ Escritura interactiva (K-2)
- ✓ Estudio de palabras
- ✓ Estrategias de comprensión
- ✓ Lectura y escritura independiente

### Liberación Gradual de Responsabilidad

La Liberación Gradual de Responsabilidad es un modelo de instrucción que permite a los estudiantes participar en aprendizaje a través de observación de modelado del maestro, prácticas de grupo y aplicación individual. Los maestros usan evaluaciones formativas y observación para decidir cuándo están listos los estudiantes para trabajar en grupos o practicar individualmente. A menudo las fases se describen como:

*“Lo hago yo”* (Demostración/Modelado)

*“Lo hacemos juntos”* (Demostración compartida, práctica guiada)

*“Hazlo tú”* (Practica independiente)

### Taller

La meta final del enfoque de taller es el permitir a los aprendices practicar estrategias para pensar en sus propias ganancias. El taller se basa en una estructura que incluye cinco componentes que trabajan juntos para construir el conocimiento del estudiante. Los maestros pueden usar el taller en toda área del currículo, incluyendo lectura, escritura, ciencia y estudios sociales.

Los cinco componentes del taller en el AASD son mini-lección, instrucción en grupo pequeño, práctica independiente, conferir y compartir.

### Principios de Lectura y Escritura

- Cada día, los lectores tienen tiempo de leer libros precisos independientemente.
- Los lectores y escritores respetan el tiempo de otros.
- Los lectores y escritores tienen oportunidades diarias de discutir sus libros y sus escritos de manera genuina.
- Los lectores no sólo leen las palabras sino entienden el contenido.
- Los lectores y escritores practican estrategias que pueden usarse fuera del salón de clase.
- Los lectores crean tópicos y escritura de información que es de interés personal para ellos.
- Los escritores tienen tiempo para escribir independientemente todos los días.
- 

### Investigación en ELA

La investigación permite a los estudiantes aprender a través de experiencias que requieren pensamiento crítico y solución de problemas. Los estudiantes participan activamente en aprendizaje en colaboración, relevante, profundo y meditabundo en todos los niveles de grado. Se les motiva para ahondar en tópicos y preguntas que les interesen verdaderamente, recogiendo y evaluando información, acumulando conocimiento, y poniéndolo junto, para su uso en la vida. Con base al currículo, los maestros enmarcan unidades alrededor de preguntas esenciales y los estudiantes escogen los tópicos que desean estudiar, lo que quieren leer y la forma de mostrar lo que han aprendido.